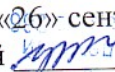
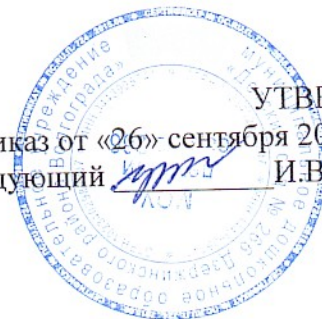


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 266 Дзержинского района Волгоград»

СОГЛАСОВАНО
На Совете МОУ детского сада № 266
Протокол от «26» сентября 2022г № 2

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от «26» сентября 2022г № 293
Заведующий  И.В. Губанова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ПО ДОРОГЕ К АЗБУКЕ»
1-ой год обучения
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №266 Дзержинского района Волгограда»
на 2022 – 2023 учебный год**

Автор программы: Курбатова Наталья Сергеевна,
воспитатель первой квалификационной категории

Волгоград 2022г

Содержание

I. Целевой раздел.	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Модель образовательной деятельности.....	3
- Цель и задачи программы	
- Сроки реализации программы	
- Ожидаемые результаты освоения программы	
- Методы и приемы обучения	
II. Содержательный раздел.....	5
2.1 Примерное комплексно-тематическое планирование.....	8
III. Организационный раздел.....	16

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению старших дошкольников «Буквоежка» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик.

Направленность образовательной программы: на общее развитие ребенка, на полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Новизна программы. Направлено на освоение новых для детей способов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма, на осознание связей и зависимостей.

Цель программы – развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного и познавательного опыта ребёнка.

Задачи программы:

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.
3. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Обучение грамоте 1. Подготовка к звуковому анализу слова;

2. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

подготовка к звуковому анализу слова. подготовка детей к овладению звуковым анализом слов.

Задачи для детей

1. Научить их определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении.

2. Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове.

3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.

4. Введение терминов "звук" и "слово".

5. Научить называть слова с заданным звуком.

6. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма строится на 4 раздела.

1. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.

2. Развитие звукобуквенного анализа слова.

3. Обучение чтению.

4. Формирование первоначальных навыков письма.

1 раздел: Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи.

1. Дать представление о звуках русского языка.

2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.

3. Показать детям связь звука с буквой.

4. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

Раздел 2. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи.

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.

2. Учить детей определять позицию звука в слове.

3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки.

4. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

Раздел 3. Обучение чтению

Задачи.

1. Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.

2. Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).

3. Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.

4. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.

б

5. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.

6. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

Раздел 4. Формирование первоначальных навыков письма

Задачи.

1. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке.

2. Развитие мелкой моторики рук.

3. Владение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Отличительные особенности программы.

Особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Методами успешной реализации программы является:

Словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ беседа).
Наглядный (наблюдение, рассматривание).

Практический (словесные игры; дидактические игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»).

Методическое условие реализации программы предполагает наличие методики Журовой Л.Е., материал для чтения «Букварь» Жукова.
Дидактическое – наличие дидактических пособий по обучению чтению и звуковому анализу.

Материально-техническое – приобретение и изготовление новых пособий, таблиц, карточек по обучению грамоте.

Также необходимым условие успешной реализации программных задач является создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятии.

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей;

2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);

3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);

4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

Сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения детей 6-8 лет с разным уровнем речевой готовности к школе.

Формы и режим занятий.

Проведение занятий планируется 8 раз в месяц фронтально, продолжительностью 30 минут во вторую половину дня.

Ожидаемые результаты.

К концу курса дети:

1. Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать названия букв.
2. Различать гласные, твердые и мягкие согласные.
3. Правильно ставить ударение в знакомых словах.
4. Составлять из букв разрезной азбуки слова.
5. Плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту.

Формы подведения итогов реализации программы.

Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

II. Содержательный раздел

1. **«Познавательное развитие».** Расширяются знания детей о понятии «звук», «слог», «слово», «предложение»; о основных свойствах фонематического (звукового) строения слова; формируются навыки работать с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;

2. **«Физическое развитие».** Используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки, артикуляционные гимнастики, пальчиковые упражнения.

3. **«Художественно-эстетическое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, закличек), заучивание стихотворений. Умение ориентироваться на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Использование альбомов с практическими заданиями (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

4. **«Социально-коммуникативное развитие»** Используются игры с детьми и игровые упражнения с использованием наглядного материала, игрушек. Использование настольных, дидактических игр с буквами, со словами; чтение книжек, отгадывание кроссвордов, схем, решение ребусов.

5. **«Речевое развитие».** Используются стихотворные тексты для эстетического воспитания и развития речи, и для формирования и совершенствования речевого слуха; упражнения выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом

речи, научить ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

Реализация программы позволяет организовать работу по нескольким направлениям: подготовка к обучению грамоты, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

1. Подготовка к обучению грамоты.

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития ребенка выводит его на серьезный этап. Ребенок вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старших группах детского сада.

Цель — заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму).

Общие задачи обучения:

- знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;
- научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.
- Познакомить с печатными буквами

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

2. Подготовка к обучению чтению

Общие задачи обучения: Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

3. Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

Развивать руку.

Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает.

Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.). Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки.

В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;

б) ориентироваться на листе бумаги;

в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Начать подготовку к технике письма.

-Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

-Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

-Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

-Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов. Прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Пропеллеры» и т.д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

В каждое занятие включены дидактические игры и упражнения

Учебно – тематический план на год

№п/п	Тема	Количество ОД
1	Давайте познакомимся.	1
2	Термин «слово»	1
3	Термин «звук»	1
4	Твёрдые и мягкие согласные	1
5	Твёрдые и мягкие звуки	1
6	Составляем предложения	1
7	Звуки в слове	1
8	«Скажи, как я»	1
9	«Назови слова»	1
10	«Скажи правильно»	1
11	«Найди братца»	1
12	«Назови слово»	1
13	Звук в слове	1
14	Слог	1
15	Составляем предложение	1
16	Делим слова на слоги	1
17	Звуковой анализ слова «мак»	1
18	Звуковой анализ слова «дом»	1
19	Словоразличительная роль звука	1
20	Звуковой анализ слова «лук»	1
21	Звуковой анализ слова «лес»	1
22	Звуковой анализ слова «КИТ»	1
23	Гласные звуки	1
24	Звуковой анализ слова «роза»	1
25	Звуковой анализ слова «луна»	1
26	Понятие твёрдые и мягкие звуки	1

27	Звуковой анализ слова «утки»	1
28	Звуковой анализ слова «аист»	1
29	Звуковой анализ слова «лист»	1
30	Звуковой анализ слова «слон»	1
31	Звуковой анализ слова «клей»	1
32	Звуковой анализ слова «жук»	1
33	Звуковой анализ слова «паук»	1
34	Звуковой анализ слова «лиса»	1
35	Делим слова на слоги	1
36	Звуковой анализ слова «гуся»	1
37	Звуковой анализ слова «игла»	1
38	Звуковой анализ слова «мука»	1
39	Звуковой анализ слова «мышка»	1
40	Звуковой анализ слова «мышка»	1
41	Звуковой анализ слова «слива»	1
42	Звуковой анализ слова «замок»	1
43	Звуковой анализ слова «лейка»	1
44	Звуковой анализ слова «речка»	1
45	Звуковой анализ слова «школа»	1
46	Звуковой анализ слова «книга»	1
47	Звуковой анализ слова «газета»	1
48	Звуковой анализ слова «тигр»	1
49	Звуковой анализ слова «вишни»	1
50	Звуковой анализ слова «диван»	1
51	Звуковой анализ слова «сахар»	1
52	Звуковой анализ слова «зонт»	1
53	Звуковой анализ слова «сани»	1
54	Буква «А» Звуковой анализ слова «Алёна»	1
55	Буква «Я» Звуковой анализ слова «мяч»	1
56	Звуковой анализ слова «дыня»	1
57	Буква «О»	1
58	Буква «Ё»	1
59	Звуковой анализ слов «ёлка»	1
60	Буква «ы»	1
61	Буква «И»	1
62	Буква «у»	1
63	Буква «ю»	1
64	Буква «э»	1

Календарно – тематический план на год

месяц	№ ОД	Тема	Всего ОД	Задачи
Октябрь	1	Давайте познакомимся. Буквоежка.	1	Формировать у детей живого интереса к обучению грамоте. Развитие слухового

				внимания и фонематического восприятия на материале неречевых звуков.
	2	Термин «слово»	1	Рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с термином «слово». Учить интонационно выделять звук(ш);учить называть слова со звуком(ш)
	3	Термин «звук»	1	Учить интонационно выделять звук(ж);познакомить с термином «звук»
	4	Твёрдые и мягкие согласные	1	Учить интонационно выделять звук(с). Учить различать на слух твёрдые и мягкие звуки
	5	Твёрдые и мягкие звуки	1	Учить различать на слух твёрдые и мягкие звуки. Учить называть слова с заданным звуком.
	6	Составляем предложения	1	Учить детей составлять предложения по «живой модели»; закреплять умение различать на слух твёрдые и мягкие звуки
	7	Звуки в слове	1	Рассказать детям ,какие бывают первые звуки в слове.
	8	«Скажи, как я»	1	Учить детей сравнивать слова по протяжённости. Учить определять первый звук в слове.
	9	«Назови слова»	1	Учить определять первый звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком.
Ноябрь	10	«Скажи правильно»	1	Учить определять первый звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком.
	11	«Найди братца»	1	Учить различать на слух твёрдые и мягкие звуки. Учить называть слова с заданным звуком.
	12	«Назови слово»	1	Ознакомление со звучащим словом, самостоятельное название слов детьми, подбор прилагательных к существительному.
	13	Звук в слове	1	Закрепление знаний детей о слове, развитие умения слышать и слушать произносимые слова, ознакомление с термином «звук».
	14	Слог	1	Учить детей делить слова на слоги, познакомить с термином «слог»
	15	Составляем предложение	1	Учить составлять предложение из двух слов, называть первое, второе слово.
	16	Делим слова на слоги	1	Познакомить детей со схемой звукового состава слова; закреплять

				умение делить слова на слоги.
	17	Звуковой анализ слова «мак»	1	Познакомить детей со схемой звукового состава слова; научить произносить слово медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; произносить слово в соответствии с движением указки по схеме.
	18	Звуковой анализ слова «дом»	1	Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Учить детей проводить последовательный звуковой анализ слова дом, определять место звука в разобранном слове вразбивку.
Декабрь	19	Словоразличительная роль звука	1	Познакомить со словообразовательной ролью звука.
	20	Звуковой анализ слова «лук»	1	Звуковой анализ слов жук и лук. Учить детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу. Учить детей называть слова по заданию воспитателя с определенным звуковым составом.
	21	Звуковой анализ слова «лес»	1	Звуковой анализ слов лес и лис, обратить внимание детей на мягкость звука к в слове кит, добиваться правильного произнесения этого звука. Учить детей сравнивать слова по звуковому составу. Учить детей называть слова по заданию воспитателя с определенным звуковым составом.
	22	Звуковой анализ слова «кит»	1	Звуковой анализ слов кот и кит, обратить внимание детей на мягкость звука к в слове кит, добиваться правильного произнесения этого звука. Учить детей сравнивать слова по звуковому составу. Учить детей называть слова по заданию воспитателя с определенным звуковым составом.
	23	Гласные звуки	1	Познакомить детей с понятиями «гласный звук» и «согласный звук». Звуковой анализ слова шар с определением гласных и согласных звуков.
	24	Звуковой анализ слова «роза»	1	Повторение правила о гласных и согласных звуках. Звуковой анализ слова роза. Обратить внимание детей

				на разницу в звуковой структуре этих слов.
	25	Звуковой анализ слова «луна»	1	Звуковой анализ слова луна. Учить детей ориентироваться в заданиях на звуки: знать все о каждом звуке. Учить детей подбирать слова определенной звуковой структуры.
	26	Понятие твёрдые и мягкие звуки	1	Введение различения понятий «твёрдый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов лиса, луна, сани. Учить детей: искать одинаковые звуки в словах; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.
Январь	27	Звуковой анализ слова «утки»	1	Звуковой анализ слов игла, утки. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	28	Звуковой анализ слова «аист»	1	Звуковой анализ слов аист и гуси. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	29	Звуковой анализ слова «лист»	1	Звуковой анализ слов лист и волк. Учить детей: давать полную характеристику звука; искать одинаковые звуки в словах; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	30	Звуковой анализ слова «слон»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов слон, зонт. Учить детей: сравнивать слова по моделям и по звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.
	31	Звуковой анализ слова «клей»	1	Повторение правила о гласных и согласных звуках. Звуковой анализ слова клей. Обратить внимание детей на разницу в звуковой структуре этих слов.
	32	Звуковой анализ слова «жук»	1	Звуковой анализ слов жук и лук. Учить детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу. Учить детей называть слова по заданию воспитателя с

				определенным звуковым составом.
Февраль	33	Звуковой анализ слова «паук»	1	Звуковой анализ слов пада и паук. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	34	Звуковой анализ слова «лиса»	1	Звуковой анализ слов лиса и сани. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	35	Делим слова на слоги	1	Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог.
	36	Звуковой анализ слова «гуси»	1	Звуковой анализ слова гуси. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	37	Звуковой анализ слова «игла»	1	Звуковой анализ слов игла. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры.
	38	Звуковой анализ слова «мука»	1	Звуковой анализ слов мука и диван. Учить детей: работать без схем слова; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; сравнивать слова по звуковому составу.
	39	Звуковой анализ слова «мишка»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова мишка. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; подбирать слова определенной звуковой структуры.
Март	40	Звуковой анализ слова «мышка»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов мышка и мишка. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; подбирать

				слова определенной звуковой структуры.
	41	Звуковой анализ слова «слива»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова слива. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
	42	Звуковой анализ слова «замок»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова замок. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
	43	Звуковой анализ слова «лейка»	1	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твёрдые и мягкие согласные звуки.
	44	Звуковой анализ слова «речка»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова речка. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
	45	Звуковой анализ слова «школа»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова школа. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
	46	Звуковой анализ слова «книга»	1	Отработка умения ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.
	47	Звуковой анализ слова «газета»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова газета. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
Апрель	48	Звуковой анализ слова «тигр»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов нога, ноги, тигр. Учить детей: сравнивать слова по моделям и звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.
	49	Звуковой анализ слова «вишни»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов стул и вишни. Учить детей: сравнивать слова по модели и звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной

				характеристики звука.
	50	Звуковой анализ слова «диван»	1	Звуковой анализ слов шуба, диван. Учить детей ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.
	51	Звуковой анализ слова «сахар»	1	Закрепление знаний о звуках, звуковой анализ слов сахар и миска. Учить детей ориентировке в заданиях, требующих полной характеристики звука.
	52	Звуковой анализ слова «зонт»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова зонт. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
	53	Звуковой анализ слова «сани»	1	Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слова сани. Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука;
	54	Буква «А» Звуковой анализ слова «Алёна»	1	Познакомить детей с буквой а. Учить детей: правильному употреблению букв а и А, звуковому анализу слов кран, луна, лампа, Алёна, подбирать слова определенной звуковой структуры.
	55	Буква «я» Звуковой анализ слова «мяч»	1	Закрепление буквы а, знакомство с буквой я и правилом о том, когда она пишется.
	56	Звуковой анализ слова «дыня»	1	Закрепление букв а и я и правила написания этих букв в слове. Отработка умения ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.
Май	57	Буква «О»	1	Познакомить детей с буквой о. Учить детей: составлять предложения о действиях, подбирать слова определенной звуковой структуры.
	58	Буква «ё»	1	Познакомить с буквой ё и с тем, что она может обозначать звук о.
	59	Звуковой анализ слов «ёлка»	1	Закрепление знаний о звуках, звуковой анализ слова ёлка. Учить детей ориентировке в заданиях, требующих полной характеристики звука.
	60	Буква «ы»	1	Познакомить детей с буквой ы. Учить детей: составлять предложения о действиях, подбирать слова определенной звуковой структуры.

	61	Буква «и»	1	Познакомить детей с буквой и. Учить детей: составлять предложения о действиях, подбирать слова определенной звуковой структуры.
	62	Буква «у»	1	Познакомить детей с буквой у. Учить детей: составлять предложения о действиях, подбирать слова определенной звуковой структуры.
	63	Буква «ю»	1	Познакомить с буквой ю и тем что она может обозначать два звука (йу).
	64	Буква «э»	1	Знакомство с буквой э. Работа с пройденными буквами.

III. Организационный раздел.

При организации работы с детьми используются материалы, учебные комплекты на каждого воспитанника необходимые для проведения занятий.

Материалы и оборудование, необходимые для проведения образовательной деятельности:

- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения ит.д.)
- Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
- Дидактические игры с буквами, со словами. Ребусы для детей
- Буквы из разрезной азбуки

Здоровье сберегающие технологии

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковые игры со словами;
- гимнастика для глаз;
- физкультминутки, динамические паузы.

Программа разработана для старших дошкольников в соответствии ФГОС и составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

Дидактическое обеспечение программы:

Оборудование: рабочие тетради, пеналы, разрезные азбуки.

Наглядные пособия: Слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образы букв, схема для слияния букв; картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка), полоски-схемы звукового состава слов, фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный.

Методический материал:

От звука к букве

От слова к звуку

Поиграем в слова

Тайны слов и звуков

Раздаточный материал: разрезная азбука, рабочие тетради, буквари.

Также для подготовки программы использованы авторские пособия:

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
2. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о дошкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7лет.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
4. Жукова Н.С. Букварь. – М., 1994.
5. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
6. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось – 89, 2001. – 240 с.
7. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горещкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.
8. Оморокова М.И., Рапопорт И.А., Постоловский И.З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.
9. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.
10. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.
11. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.