

СОГЛАСОВАНО
На Совете МОУ детского сада № 266
Протокол от «26» сентября 2022г № 2

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от «26» сентября 2022г № 293
Заведующий  И.В. Губанова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Звуковичок»

для детей дошкольного возраста (6-8 лет)
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №266 Дзержинского района Волгограда»
на 2022- 2023 учебный год.
Срок реализации программы – 1 год.

Автор программы: Чекрыгина Ольга Леонидовна,
воспитатель первой квалификационной категории

Волгоград 2022г.

Содержание:

I. Целевой раздел.	
1. Пояснительная записка.....	3
2. Модель образовательной деятельности.....	3
- Цель и задачи программы	
- Сроки реализации программы	
- Ожидаемые результаты освоения программы	
- Методы и приемы обучения	
II. Содержательный раздел.	
1. Содержание по областям развития.....	5
2. Учебно – тематический план на год.....	7
3. Примерное комплексно-тематическое	9
4. План работы с родителями.....	14
III. Организационный раздел.....	14

І.Целевой раздел

1.Пояснительная записка

Дополнительная программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению старших дошкольников «Звуковичок-2» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик.

Направленность образовательной программы: на общее развитие ребенка, на полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Новизна программы. Направлено на освоение новых для детей способов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма, на осознание связей и зависимостей.

2.Модель образовательной деятельности

Цель программы – развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного и познавательного опыта ребёнка.

Задачи программы:

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.
3. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Обучение грамоте

1. Подготовка к звуковому анализу слова;
 2. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.
- подготовка к звуковому анализу слова. подготовка детей к овладению звуковым анализом слов.

Задачи для детей

1. Научить их определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении.
2. Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове.
3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
4. Введение терминов "звук" и "слово".
5. Научить называть слова с заданным звуком.
6. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма строится на 4 раздела.

1. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.
3. Обучение чтению.
4. Формирование первоначальных навыков письма.

1 раздел: Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи: дать представление о звуках русского языка. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук. Показать детям связь звука с буквой. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

2 раздел: Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи: различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный. Учить детей определять позицию звука в слове. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

3 раздел: Обучение чтению

Задачи: формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями. Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым). Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при

чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

4 раздел: Формирование первоначальных навыков письма

Задачи. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Отличительные особенности программы.

Особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Методами успешной реализации программы является:

Словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ беседа).
Наглядный (наблюдение, рассматривание).

Практический (словесные игры; дидактические игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»).

Методическое условие реализации программы предполагает наличие методики Журовой Л.Е., материал для чтения «Букварь» Жукова.

Дидактическое – наличие дидактических пособий по обучению чтению и звуковому анализу.

Материально-техническое – приобретение и изготовление новых пособий, таблиц, карточек по обучению грамоте.

Также необходимым условие успешной реализации программных задач является создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятии.

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

Сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения детей 6-8 лет с разным уровнем речевой готовности к школе.

Формы и режим занятий.

Проведение занятий планируется 8 раз в месяц в группе от 8 до 15 детей, продолжительностью 30 минут во вторую половину дня.

Ожидаемые результаты.

К концу курса дети:

1. Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать названия букв.
2. Различать гласные, твердые и мягкие согласные.
3. Правильно ставить ударение в знакомых словах.
4. Составлять из букв разрезной азбуки слова.
5. Плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту.

Форма подведения итогов реализации программы.

Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

II. Содержательный раздел

1. Содержание по областям

«Познавательное развитие». Расширяются знание детей о понятии «звук», «слог», «слово», «предложение»; о основных свойствах фонематического (звукового) строения слова; формируются навыки работать с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;

«Физическое развитие». Используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки, артикуляционные гимнастики, пальчиковые упражнения.

«Художественно-эстетическое развитие». Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, закличек), заучивание стихотворений. Умение ориентироваться на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Владение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Использование альбомов с практическими заданиями (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

«Социально-коммуникативное развитие» Используются игры с детьми и игровые упражнения с использованием наглядного материала, игрушек. Использование настольных, дидактических игр с буквами, со словами; чтение книжек, отгадывание кроссвордов, схем, решение ребусов.

«Речевое развитие». Используются стихотворные тексты для эстетического воспитания и развития речи, и для формирования и совершенствования речевого слуха; упражнения выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи, научить ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

Реализация программы позволяет организовать работу по нескольким направлениям: подготовка к обучению грамоты, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

Подготовка к обучению грамоты.

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития ребенка выводит его на серьезный этап. Ребенок вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старших группах детского сада.

Цель — заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму).

Общие задачи обучения:

- знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;
- научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

• Познакомить с печатными буквами

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно

звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

Подготовка к обучению чтению

Общие задачи обучения: Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает.

Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иголкой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.). Пальчиковая гимнастика в данном случае — это самые простые упражнения, основанные на

сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки.

В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

- а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;
- б) ориентироваться на листе бумаги;
- в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Начать подготовку к технике письма.

-Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

-Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

-Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

-Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов. Прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Пропеллеры» и т.д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

В каждое занятие включены дидактические игры и упражнения

2. Учебно – тематический план на год

№ п/п	Наименование модулей и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	Диагностика	1	30 мин	10мин	20мин
2	Знакомство с понятиями: звук, слово, слог, предложение, речь	3	1 час 30 мин	30мин	1 час
2.1	«Из чего строится наша речь?»	2	1 час	20мин	40мин
2.2	«Составь предложение»	1	30 мин	10мин	20мин
3	Гласные звуки и буквы	15	7 часов 30мин	1 час 50 мин	5 часов 40мин
3.1	«Поющие гномики» (а, у, о, э, ы)	7	3 часа 30 мин	50мин	2 часа 40 мин
3.2	«Хитрые гласные» (и, е, ё, я, ю;)	8	4 часа	1 час	3 часа
4	Звуко-слоговой анализ слова	5	2 часа 30 мин	50 мин	1 час 40 мин

4.1	«Чудесные превращения»	3	1 час 30 мин	30 мин	1 час
4.2	«Узнай звук»	2	1 час	20 мин	40 мин
5.	Готовим руку к письму	6	3 часа	1 час	2 часа
5.1	«Учимся рисовать букву»	3	1 час 30 мин	30 мин	1 час
5.2	«Полечи букву»	3	1 час 30 мин	30 мин	1 час
6	Дидактические игры, ребусы,	6	3 часа	1 час	2 часа
6.1	«Мы играем»	3	1 час 30 мин	30 мин	1 час
6.2	«Подружи звуки, составь слово»	3	1 час 30 мин	30 мин	1 час
7	Звонкие согласные	6	3 часа	1 час	2 часа
7.1	«Буква Г»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.2	«Буква В»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.3	«Буква Ж»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.4	«Буква Д»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.5	«Буква З»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.6	«Буква Б»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8	Глухие согласные	6	3 часа	1 час	2 часа
8.1	«Буква К»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8.2	«Буква Ф»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8.3	«Буква Т»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8.4	«Буква С»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8.5	«Буква П»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8.6	«Буква Ш»	1	30 мин	10 мин	20 мин
9	Сонорные согласные	5	2 часа 30 мин	50 мин	1 час 40 мин
9.1	«Самые звонкие» (н,л,р,м,)	4	2 часа	40 мин	1 час 20 мин
9.2	«Буква и звук Й»	1	30 мин	10 мин	20 мин
10	Непарные согласные.	4	2 часа	40 мин	1 час 20 мин
10. 1	«Буква Х»	1	30 мин	10 мин	20 мин
10. 2	«Буква Ц»	1	30 мин	10 мин	20 мин
10. 3	««Буква Ч»»	1	30 мин	10 мин	20 мин
10. 4	««Буква Щ»	1	30 мин	10 мин	20 мин
11	Буквы Ъ и Ь	2	1 час	20 мин	40 мин
12	Закрепление	3	1 час 30 мин	15 мин	1 час 15 мин
12. 1	«В гостях у Незнайки»	2	1 час	10 мин	50 мин
12. 2	«Путешествие в страну Букв и Звуков»	1	30 мин	5 мин	25 мин
13	Диагностика	2	1 час	10 мин	50 мин
Итого:		64	32 часов	9 часов 35 мин	22 часа 25 мин

3.Примерное комплексно-тематическое планирование

Приемы и методы организации занятий:

- словесные -рассказ-объяснение, беседа, сказка;
- наглядные-демонстрация приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения детей;
- практические (выполнение упражнений, приобретение навыков.

Месяц	Раздел, тема	Содержание
Сентябрь	Диагностика	выявление знания детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.
	«Из чего строится наша речь?»	формировать у детей представление об устной и письменной речи; познакомить детей с разновидностью предложений: простое, вопросительное, восклицательное; закреплять понятие о предложении
	«Из чего строится наша речь?»	закреплять и совершенствовать у детей понятие о предложении и слове, делить предложение на слова, называя их по порядку; упражнять в составлении предложений, используя схему;
	«Состав предложения»	упражнять в составлении предложений, используя схему; развивать речь детей, используя для её выразительности различную интонацию; развивать у детей творчество, мышление, память.
	«Поющие гномики» «Буква А»	знакомство с буквой А, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; пополнять словарный запас.
	«Буква О»	знакомство с буквой О; развивать зрительное и тактильное восприятие; продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; упражнять в фронтальной образовании множественного числа существительных; пополнять словарный запас.
Октябрь	«Буква И»	знакомство с буквой И, развивать зрительное, восприятие, мелкую моторику, память; учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; умение выделять ударный гласный звук; упражнять в чтении буквенных сочетаний; продолжать учить определять место звука в слове
	«Буква А» «Буква О» «Буква И»	формировать умение различать и правильно произносить звуки [а, о, и,], учить дифференцировать эти звуки; закреплять умение соотносить звуки с буквами, в умении подбирать слова на заданный звук, формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов, развивать фонематический слух,
	«Буква У»	знакомство с буквой У, упражнять составлении звуковой схемы слов, в определении места звука в слове, закреплять умение определять количество слогов в словах, определять ударный, развивать мелкую моторику; соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ;
Ноябрь	«Буква Ы»	знакомство с буквой Ы, развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; в составлении предложений по опорным картинкам к заданной схеме, в чтении буквенных сочетаний; развивать память, внимание; пополнять словарный запас.
	«Учимся рисовать буквы»	учиться правильно, аккуратно рисовать буквы. развивать мелкую моторику; следить за осанкой вовремя рисование,
	«Полечи букву»	закреплять умение дорисовывать недостающие элементы букв.
	«Буква Н»	знакомство с буквой Н, умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память,

		внимание, логическое мышление,
	«Буква Т»	знакомство с буквой Т, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас.
	«Буква К»	знакомство с буквой К, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память, логическое мышление, умение делить слова на слоги; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов; пополнять словарный запас.
	«Буква С»	знакомство с буквой С, развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, продолжать учить умению соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов; формировать умение составлять сложные слова, упражнять в образовании множественного числа в названиях детёнышей животных, в нахождении места звука в слове, развивать мелкую моторику, логическое мышление, внимание; пополнять словарный запас.
Декабрь	«Буква Л»	знакомство с буквой Л, упражнять в определении позиции звука в словах, в делении слов на слоги, в умении образовывать притяжательные прилагательные; в образовании формы прошедшего времени глагола; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов, пополнять словарный запас; развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, внимание.
	«Буква Р»	знакомство с буквой Р, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; формировать умение определять слог по счёту; закреплять навык чтения слогов и слов, звуко-слового анализа слов, закреплять словообразование относительных прилагательных; пополнять словарный запас. развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику
	«Буква В»	знакомство с буквой В, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; формировать умение различать твёрдые и мягкие звуки; упражнять в подборе слов противоположных по значению (антонимов), в составлении предложений из заданных слов; развивать навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас,
	«Учимся рисовать буквы»	учиться правильно, аккуратно рисовать буквы. развивать мелкую моторику; следить за осанкой вовремя рисование.
	«Подружи звуки, составь слово»	Учить составлять слово из звуков; проводить звукобуквенный анализ, пополнять словарный запас
	«Хитрые гласные» «Буква Е»	знакомство с буквой Е, формировать представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной обозначает два звука - [й' э]; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе слов с противоположным значением; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику, связную речь;
	«Буква П»	знакомство с буквой П, пополнять словарный запас; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; развивать навык чтения слогов и слов; упражнять в изменении существительных по падежам (дательный падеж), развивать зрительное,

		фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, логическое мышление, фонематический анализ и синтез
	«Буква М»	познакомить детей с буквой М, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; упражнять в подборе антонимов; учить понимать и правильно объяснять крылатые выражения; работать над предложением; развивать навык чтения слогов и слов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память
Январь	«Буква З»	знакомство с буквой З, закрепить навыки чёткого произношения и различении звуков [з], [з'] в слогах, словах, фразах, упражнять в образовании формы множественного числа родительного падежа существительных, в употреблении предлогов за, из-за, в подборе однокоренных слов, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов, пополнять словарный запас; развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, внимание, фонематический анализ и синтез, память
	«Буква Б»	знакомство с буквой Б,; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в изменении существительных по падежам (винительный падеж), в выделении первого и второго слога в словах, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, внимание
	«Буква Д»	знакомство с буквой Д, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменении существительных по падежам (творительный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, внимание;
	«Хитрые гласные» «Буква Я»	знакомство с буквой Я, формировать представление о том, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука - [й' а]; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе прилагательных к существительному, в образовании относительных прилагательных, в составлении предложений по опорным словам, в составлении схем предложений, пополнять словарный запас, развивать восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику;
	«Буква Г»	знакомство с буквой Г, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в употреблении косвенных падежей существительных, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематическое восприятие, внимание
	«Буква Ч»	знакомство с буквой Ч, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание
	«Буква Ш»	знакомство с буквой Ш, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детенышей животных, в изменении существительных по падежам (родительный падеж), развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.

Февраль	«Буква Ж»	знакомство с буквой Ж, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детенышей животных, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику, оптико-пространственные представления, внимание, память
	«Подружи звуки, составь слово»	Учить составлять слово из звуков; проводить звукобуквенный анализ, пополнять словарный запас
	«Учимся рисовать буквы»	учиться правильно, аккуратно рисовать буквы. развивать мелкую моторику; следить за осанкой вовремя рисование
	«Хитрые гласные» «Буква Ё»	познакомить детей с буквой Ё, сформировать представление о том, что буква Ё в начале слова и после гласной обозначает два звука [й' о]; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в изменении глаголов по лицам; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, оптико-пространственные представления, логическое мышление, мелкую моторику.
	«Узнай звук»	Учить проводить звукобуквенный анализ звуков; уметь определять положение звука в слове (в начале, середине, в конце)
	«Буква и звук Й»	знакомство с буквой Й, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании формы единственного числа существительных от множественного, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память
	«Буква и звук Й»	знакомство с буквой Й, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании формы единственного числа существительных от множественного, развивать зрительное, фонематическое, восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память
Март	«Хитрые гласные» «Буква Х»	знакомство с буквой Х, продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; упражнять в звуковом анализе слов, в отгадывании ребусов, пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память.
	«Буква Ю»	знакомство с буквой Ю, сформировать представление о том, что буква Ю в начале слова и после гласной обозначает два звука [й' у]; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, мелкую моторику, логическое мышление.
	«Узнай звук»	Учить проводить звукобуквенный анализ звуков; уметь определять положение звука в слове (в начале, середине, в конце)
	«Буква Я»	познакомить со смягчением согласных при помощи гласной Я, закреплять навык чтения слогов и слов; развивать зрительное и тактильное восприятие; сопоставлять букву и её графический образ; развивать фонематический анализ; развивать мелкую моторику, логическое мышление.
	«Мы играем»	учить узнавать букву в любом положении; продолжать учить слоговому чтению; пополнять словарный запас.
	«Буква Ц»	знакомство с буквой Ц, продолжать учить соотносить звук и букву,

		сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; упражнять в подборе родственных слов, в составлении слов из слогов, пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление;
	«Чудесные превращения»	Учить рисовать буквы; конструировать их из шнурочков; собирать разрезные буквы.
	«Буква Э»	знакомство с буквой Э, продолжать учить соотносить звук и букву; сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, память
Апрель	«Буква Э» «Буква Ю»	продолжать учить соотносить звук и буквы Э, Ю; закреплять навык чтения слогов и слов;
	«Полечи букву»	Закреплять умение дорисовывать недостающие элементы букв.
	«Чудесные превращения»	Учить рисовать буквы; конструировать их из шнурочков; собирать разрезные буквы.
	«Буква Щ»	знакомство с буквой Щ, развивать зрительное и тактильное восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас; упражнять в образовании профессий с помощью суффикса -щик.
	«Буква Ф»	знакомство с буквой Ф, развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас
	«Подружи звуки, составь слово»	Учить составлять слово из звуков; проводить звукобуквенный анализ, пополнять словарный запас
	«Полечи букву»	Закреплять умение дорисовывать недостающие элементы букв.
	«Буквы Ъ и Ь»	Знакомство с буквой Ъ, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слов; упражнять в изменении множественного числа существительных по падежам (родительный падеж); пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, связную речь фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику,
Май	«Буквы Ъ и Ь»	знакомство с разделительным мягким знаком, продолжать учить соотносить звуки букву, сопоставлять букву и ее графический образ; развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас, развивать зрительное, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез, внимание.
	«Мы играем»	учить узнавать букву в любом положении; продолжать учить слоговому чтению; пополнять словарный запас
	«В гостях у Незнайки»	Закрепление и повторение пройденного материала во время кружковой деятельности.
	«Путешествие в страну Букв и Звуков»	Закрепить и проверить усвоенные детьми знания, умения и навыки, сформированные на кружке по обучению грамоте

Диагностика	Выявление результата полученных знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.
Диагностика	Выявление результата полученных знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.

4.Работа с родителями:

Сентябрь	Анкета для родителей «Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам обучения грамоте»
Октябрь	Презентация «Программа дополнительного образования «Звуковичок-2»
Ноябрь	Проведение практикума «Развиваем моторику рук»
Декабрь	Оформление папки -передвижки для родителей Игры и упражнения по подготовке дошкольников к обучению грамоте»
Январь	Проведение практикума «Ручка и карандаш –мои помощники»
Февраль	Памятка для родителей «Как составить рассказ по картинке»
Март	Консультация для родителей «Домашняя библиотека»
Апрель	Памятка для родителей «Звукобуквенный анализ слова»
Май	Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей «Чему мы научились»

III. Организационный раздел.

При организации работы с детьми используются материалы, учебные комплекты на каждого воспитанника необходимые для проведения занятий.

Материалы и оборудование, необходимые для проведения образовательной деятельности:

- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т.д.)
- Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
- Дидактические игры с буквами, со словами. Ребусы для детей
- Буквы из разрезной азбуки

Здоровье сберегающие технологии

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковые игры со словами;
- гимнастика для глаз;
- физкультминутки, динамические паузы.

Дидактическое обеспечение программы:

Оборудование: рабочие тетради, пеналы, разрезные азбуки.

Наглядные пособия:

Слоговые таблицы;

таблицы для чтения, картинки – образы букв, схема для слияния букв;

картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка),

полоски-схемы звукового состава слов, фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный.

Методический материал:

От звука к букве

От слова к звуку

Поиграем в слова

Тайны слов и звуков

Раздаточный материал: разрезная азбука, рабочие тетради, буквари.

Также для подготовки программы использованы авторские пособия:

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.

2. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о дошкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7 лет.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
4. Жукова Н.С. Букварь. – М., 1994.
5. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
6. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось – 89, 2001. – 240 с.
7. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.
8. Оморокова М.И., Рапопорт И.А., Постолюнский И.З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.
9. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.
10. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.
11. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.